

## PROYECTO INTEGRADOR SEGUNDO AÑO

### INTEGRANDO LAS TICS EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS

#### INTRODUCCIÓN

TIC, es la sigla de *Tecnologías de la Información y las Comunicaciones* definidas como “el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios, que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como voz, conversaciones, evaluar, dejar tareas y compartir datos; creando una interacción sin barreras geográficas.

En el ámbito educativo, las TIC apoyan el aprendizaje colaborativo desarrollado en forma virtual como presencial, utilizando el internet, redes sociales, plataformas como Blackboard o Canvas, Drive y otros; para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje; integrándose efectivamente la en la educación a través de una guía creativa del estudiante que diseña, crea y desarrolla temarios acordes a la era digital.

El uso responsable de las TIC / TAC (Tecnología del Aprendizaje y Conocimiento) promueve el trabajo cooperativo innovador, donde el proceso educativo se fortalece a través de la interacción participativa, debido a que: prevalece la interacción social, motiva para aprender y solucionar problemas, enriquece y diversifica los métodos de enseñanza, desarrolla competencias digitales en los estudiantes.

La informática, internet y telecomunicaciones son las TIC más extendidas, su crecimiento y evolución están haciendo cada vez surjan más modelos

PROYECTO INTEGRADOR SEGUNDO AÑO	
1. PROGRAMA	Educación Inicial
2. TÍTULO DEL PROYECTO	INTEGRANDO LAS TICS EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS
3. PREGUNTA DEL PROYECTO	¿Cuáles son los desafíos y necesidades específicas que enfrentan los estudiantes de formación inicial docente en cuanto a sus hábitos de estudio, y cómo podemos diseñar e implementar estrategias efectivas para fortalecer y mejorar estos hábitos?
4. PROPÓSITO CONTEXTUALIZADO DEL PROYECTO INTEGRADOR	Explorar y evaluar herramientas tecnológicas específicas y recursos digitales que sean relevantes para la enseñanza en Educación Inicial y Educación Física en los estudiantes del segundo año de educación inicial y educación física en el Instituto de Educación Superior Pedagógico Arco Iris, a través de actividades que involucren a todos los cursos del segundo año (III y IV ciclo) presentando evidencias como producto del desarrollo de competencias en todos cursos de ambas especialidades.
5. JUSTIFICACIÓN	<p>La digitalización desempeña un papel crucial en la formación profesional, donde tanto las clases presenciales como virtuales demandan un sólido dominio de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) por parte de docentes y estudiantes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Arco Iris. Este dominio eficiente y equilibrado se convierte en un requisito esencial en todas las actividades de formación profesional, ya que las TIC se integran como un tema transversal.</p> <p>En este contexto, el presente proyecto integrador tiene como objetivo principal potenciar las capacidades en el manejo de las TIC entre docentes y estudiantes del instituto. Su implementación asegurará el desarrollo de habilidades fundamentales, en particular, la destreza en la búsqueda de información. Esto, a su vez, fortalecerá el desarrollo en ámbitos críticos, reflexivos, analíticos y, sobre todo, investigativos tanto para los docentes establecidos como para aquellos en formación.</p> <p>Los datos encontrados podemos evidenciar la existencia de un alto grado de dificultad en el conocimiento y manejo de las TIC en el proceso de formación profesional docente en el Instituto Superior Pedagógico Privado Arco Iris, más aún que en estos tiempos post pandemia somos conscientes de que la educación a distancia, dentro de ello la educación virtual, es fundamental para alcanzar los desempeños deseados en cada una de las doce competencias que deben desarrollar los docentes en formación del IESPP “Arco Iris”. Según (Hernández, 2018) Las tecnologías de la información y comunicación (TIC), se han convertido en un recurso determinante en el campo educativo, y a la vez una variable indispensable en la práctica académica donde se busca aprovechar cada uno de los recursos que nos ofrece la Web 2.0. El objetivo de este artículo es realizar un análisis y revisión crítica de los aspectos conceptuales</p>

frente a la formación del docente, en el uso de las TIC y su implicancia en su labor diaria, así como en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se concluye en resaltar la importancia de la creación de dimensiones pedagógicas que señalen las competencias de formación, que debe presentar un docente, frente a la nueva tendencia tecnológica.

La virtualidad en la educación generada por la pandemia del covid-19 ha hecho que los estudiantes y docentes realicen un proceso de digitalización obligada para poder llevar a cabo las clases mediante las plataformas virtuales y video conferencias, en este contexto encontramos estudiantes del 1er ciclo con dificultades serias en el dominio y manejo de las TIC, para entender de mejor manera esta problemática se realizó una encuesta a 67 estudiantes de educación inicial y educación física donde se encontró los siguientes resultados: en conocimiento y manejo de dispositivos electrónicos tenemos 43% básico, 30% en inicio y el resto está entre intermedio y avanzado, conocimiento y manejo de office 61 % básico 32 % intermedio, conocimiento y uso de buscador especializada a veces 50.7% casi nunca 7% uso de técnicas de estudio involucrando las tics 51.5% a veces 15.2% casi nunca 13% nunca.

Con la información de estos datos, podemos evidenciar la existencia de un alto grado de dificultad en el conocimiento y manejo de las TIC en el proceso de formación profesional docente en el Instituto Superior Pedagógico Privado Arco Iris, más aún que en estos tiempos post pandemia somos conscientes de que la educación a distancia, dentro de ello la educación virtual, es fundamental para alcanzar los desempeños deseados en cada una de las doce competencias que deben desarrollar los docentes en formación del IESP "Arco Iris".

## 6. MAPEO DE COMPETENCIAS POR CURSO Y MÓDULO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	NIVEL DE DESARROLLO DE LA COMPETENCIA
<b>Competencia 1</b> Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades.	Comprende las características individuales, evolutivas y socioculturales de sus estudiantes y sus contextos, así como la forma en que se desarrollan los aprendizajes. Comprende los conocimientos disciplinares que fundamentan las competencias del currículo vigente y sabe cómo promover el desarrollo de estas.	Comprende el aprendizaje como un fenómeno complejo, en el que intervienen diferentes procesos cognitivos, afectivos y socioculturales y que puede ser interpretado desde diversas teorías, con implicancias distintas para las prácticas pedagógicas.
<b>Competencia 2</b> Planifica la enseñanza de forma colegiada, lo que garantiza la coherencia entre los aprendizajes que quiere lograr en sus estudiantes, el proceso pedagógico, el uso de los recursos disponibles y la evaluación, en una programación curricular en permanente	Propone situaciones, estrategias y recursos de aprendizaje y evaluación que guardan coherencia con los propósitos de aprendizaje, y que tienen potencial para desafiar y motivar a los estudiantes.	Explica y fundamenta la importancia de una planificación centrada en el aprendizaje, es decir, que parte de las expectativas definidas en el currículo y las necesidades de aprendizaje de los estudiantes para proponer situaciones, estrategias y recursos de aprendizaje.

<b>Competencia 3</b> Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales.	Promueve el involucramiento de todos los estudiantes en el proceso de aprendizaje y, en general, en la vida común del aula.	Explica cómo un clima con estas características promueve el bienestar y la seguridad de los mismos, y requiere de su parte la creación de un ambiente de confianza, con lazos de cooperación y solidaridad al interior del grupo, generados desde las propias identidades de sus miembros.
<b>Competencia 6</b> Participa activamente, con actitud democrática, crítica y colaborativa, en la gestión de la escuela, contribuyendo a la construcción y mejora continua del Proyecto Educativo Institucional y así este pueda generar aprendizajes de calidad.	Participa activamente en las propuestas de mejora y proyectos de innovación.	Asimismo, reconoce que para este logro es importante revisar el quehacer institucional e implementar ciertas mejoras o innovaciones, las cuales deben ser propuestas en forma sistemática y con la colaboración de diferentes miembros de la comunidad educativa.
<b>Competencia 8</b> Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional.	Implementa los cambios necesarios para mejorar su práctica y garantizar el logro de los aprendizajes	Comprende que la reflexión, individual y colectiva, es un elemento modular en la profesión docente que le permite mejorar continuamente su práctica y construir una postura sobre las políticas educativas
<b>Competencia 10</b> Gestiona su desarrollo personal demostrando autoconocimiento y autorregulación de emociones, interactuando asertiva y empáticamente para desarrollar vínculos positivos y trabajar colaborativamente en contextos caracterizados por la diversidad.	Comprende sus fortalezas y limitaciones para establecer metas de mejora personal.	Identifica sus fortalezas y limitaciones, reconociendo que las primeras son rasgos importantes de su identidad y que puede apoyarse en ellas para superar sus limitaciones. Asimismo, comprende cuáles son los principales valores y motivaciones que determinan sus acciones y cómo estos se vinculan con su decisión de ser docente

## 7. ACTIVIDADES QUE CADA CURSO DEL CICLO APORTARÁ A LA REALIZACIÓN DEL PIA

CURSO/MÓDULO	APRENDIZAJES QUE TRIBUTAN AL PROYECTO INTEGRADOR	ACTIVIDADES FORMATIVAS	PRODUCTOS Y/O EVIDENCIAS RECOMENDACIONES
	Explora conceptos, procesos y experiencias centrales para comprender el arte en su relación con diversos entornos socioculturales, tanto desde la apreciación como desde la producción artística.	Analiza y comprende críticamente las diversas formas de las artes y tradiciones culturales como manifestaciones de diversos entornos socioculturales, desde la apreciación y la producción artística.	Poner en común los resultados con el equipo

<b>ARTE, CREATIVIDAD Y APRENDIZAJE</b>	<p>Investiga y se involucra creativamente con la cultura visual, las expresiones artísticas visuales, la música, la danza, el teatro, la performance, las artes digitales, entre otras, desde la perspectiva de una pedagogía integradora de las artes.</p> <p>Desarrolla su imaginación, el pensamiento crítico y divergente para la solución de problemas tanto desde el conocimiento de las diversas expresiones artísticas.</p>	<p>Distingue los estereotipos y prejuicios sociales sobre las manifestaciones artísticas que influyen en su apreciación y producción artística.</p> <p>Investiga y se involucra creativamente con la cultura visual, las expresiones artísticas visuales, la música, la danza, el teatro, la performance, las artes digitales, entre otras.</p>	Técnicas de dactilopintura
<b>INGLES PARA PRINCIPIANTES/ BEGGINER ENGLISH (A1)</b>	<p>Se comunica con otros de manera muy elemental y limitada.</p> <p>Utiliza algunas palabras comunes y conocidas y expresiones formuladas, en respuesta a preguntas sobre información personal básica, siempre que su interlocutor hable despacio, con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p> <p>Se comunica, en un nivel inicial, a través de la comprensión auditiva, la producción de textos orales muy básicos y al desarrollo de competencias elementales de comprensión de la lectura, y la producción de textos escritos muy simples.</p>	<p>Utiliza funciones de lenguaje básicas del inglés, dentro del nivel inicial de A1 del MCER, para comunicarse, de forma asertiva y empática, en contextos situados, a través de expresiones cotidianas muy frecuentes y relacionadas con necesidades personales inmediatas, e identificando sus valores y motivaciones.</p> <p>Demuestra conocimiento competente, en práctica situada, de los elementos gramaticales, léxicos, fonológicos y discursivos dentro del nivel inicial de A1 del MCER en el que se encuentra.</p>	<p>Glosario de terminología básica</p> <p>Producción de cuentos cortitos</p> <p>Cuadernillo con animales, frutos, vegetales más conocidos</p>
<b>DESARROLLO PERSONAL II</b>	<p>Desarrolla sus habilidades socioemocionales para fortalecer las relaciones interpersonales, la colaboración mutua y liderazgo orientado a al logro de objetivos compartidos en ámbitos de diversidad. A partir de sus propias vivencias, discute y plantea alternativas de solución ante problemáticas como violencia de género, corrupción, discriminación, entre otras propias del contexto, reflexionando sobre la intenciones, medios, consecuencias y resultados de las alternativas propuestas.</p>	<p>Explica por qué el establecimiento de relaciones de respeto y confianza contribuyen a la convivencia democrática en contextos de diversidad.</p> <p>Reflexiona críticamente sobre problemáticas vinculadas a la violencia de género, corrupción, discriminación u otras, considerando las implicancias éticas de las soluciones propuestas.</p> <p>Desarrolla estrategias para colaborar con otros y para resolver posibles problemas que se presentan en el ámbito educativo.</p>	<p>Siluetas armables y desarmables en relación al género.</p> <p>Puesta en debate problemas de corrupción con propuestas estrategias de alternativas de solución.</p>
	<p>Fortalece las oportunidades de contacto frecuente con la IE de EB a través del proceso de inmersión, las ayudantías individuales, así como la planificación y ejecución de situaciones de aprendizaje, primero en parejas y luego en forma individual.</p>	<p>Explica por qué el desarrollo afectivo, corporal, espiritual, así como interacciones de calidad son</p>	Elaboramos un Diario de Campo.

<b>PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN III</b>	<p>Utiliza técnicas e instrumentos cuantitativos y cualitativos para el recojo de información sobre las características, necesidades e intereses de los estudiantes de EB y la diversidad del contexto de la IE.</p> <p>Comprende que, las situaciones de aprendizaje se desarrollan en el marco del propósito de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Desarrolla el proyecto integrador considerando su contribución a la visión compartida de la IE donde realiza su práctica.</p> <p>Diferencia los paradigmas de la investigación, analiza y compara diversas metodologías, técnicas e instrumentos de la Investigación cuantitativa y cualitativa.</p>	<p>importantes para la construcción de la identidad y la autonomía.</p> <p>Plantea situaciones de aprendizaje que consideran las condiciones necesarias e interacciones de calidad para el desarrollo personal y social de los niños, el espacio y los materiales, en coherencia con los propósitos de aprendizaje.</p> <p>Comprende que las interacciones pedagógicas permiten a los niños relacionarse con los demás y con su entorno para construir una convivencia democrática.</p>	<p>Elaboramos un Glosario pedagógico</p> <p>Programas con propuestas respecto a la aplicación de Interacciones de calidad.</p>
<b>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN LA PRIMERA INFANCIA</b>	<p>Comprende críticamente el desarrollo afectivo, corporal y espiritual de los niños, la construcción de la identidad considerando la autonomía, la expresión y reconocimiento de las emociones, y la regulación del comportamiento.</p> <p>Profundiza en el proceso de la construcción de la identidad haciendo énfasis en que los niños son sujetos de derecho, de acción, únicos y con grandes potencialidades.</p> <p>Plantea actividades a partir de la identificación de las características, costumbres y formas de vida propias de los niños y las prácticas de crianza de las familias, considerando que las interacciones de calidad ayudan</p>	<p>Explica por qué el desarrollo afectivo, corporal, espiritual, así como interacciones de calidad son importantes para la construcción de la identidad y la autonomía.</p> <p>Plantea situaciones de aprendizaje que consideran las condiciones necesarias e interacciones de calidad para el desarrollo personal y social de los niños, el espacio y los materiales, en coherencia con los propósitos de aprendizaje.</p>	<p>Ejercicios prácticos para fortalecer la autonomía.</p> <p>Juegos creativos para fortalecer la identidad personal: reconociendo y armando mi personalidad</p>
<b>JUEGO, DESARROLLO Y APRENDIZAJE DE LA PRIMERA INFANCIA</b>	<p>Comprende que, el juego como un dinamizador del desarrollo y aprendizaje integral de los niños y como un rasgo distintivo de la primera infancia, así como su valor e impacto en el desarrollo y aprendizaje (motriz, social, emocional, cognitivo), en espacios donde se vivencien diversas situaciones lúdicas.</p> <p>Considera la importancia de salvaguardar el juego libre frente a las presiones culturales, sociales y estilos de vida familiares, generando y diseñando entornos, situaciones y oportunidades que lo promuevan, de acuerdo a las características madurativas, necesidades y contexto de los niños (geografía, cultura y recursos de la zona), dentro de una convivencia democrática basada en el respeto y reconocimiento de las diferencias.</p> <p>Analiza y profundiza en la comprensión del valor e importancia del juego en el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños desde la revisión y análisis de teorías psicológicas y diferentes propuestas educativas.</p>	<p>Explica por qué el desarrollo afectivo, corporal, espiritual, así como interacciones de calidad son importantes para la construcción de la identidad y la autonomía.</p> <p>Plantea situaciones de aprendizaje que consideran las condiciones necesarias e interacciones de calidad para el desarrollo personal y social de los niños, el espacio y los materiales, en coherencia con los propósitos de aprendizaje.</p> <p>Comprende que las interacciones pedagógicas permiten a los niños relacionarse con los demás y con su entorno para construir una convivencia democrática.</p>	<p>Compendio de Juegos tradicionales</p> <p>Uso del Juego como estrategia metodológica de aprendizaje</p>

QUECHUA I	<p>Se comunica adecuadamente en distintas situaciones, empleando recursos verbales, no verbales y para verbales, desarrollando un tema académico, relacionando y organizando ideas entre sí para explicar o sustentar información.</p>	<p>Comprende que el quechua en un idioma propio de los Incas.</p> <p>Practica la pronunciación y escritura del quechua, de forma constante.</p>	Programa con un glosario pedagógico
<b>CICLO IV</b>			
CIENCIA Y EPISTEMOLOGÍAS	<p>Reflexiona cómo se construyen los conocimientos científicos y tecnológicos en el marco del pensamiento complejo y la sociedad de la información.</p> <p>Participa en debate actuales sobre la naturaleza de la ciencia y tecnología como un proceso dinámico de construcción permanente y cooperativa. Analiza y establece analogías entre las diferentes posturas epistemológicas y el aprendizaje de la ciencia subrayando la necesidad de establecer el diálogo de saberes con otras formas de producir conocimiento, como los que aportan los pueblos indígenas u originarios.</p> <p>Identifica y analiza la aplicación de diferentes estrategias para el aprendizaje de las ciencias, para determinar su pertinencia en el desarrollo de aprendizajes considerando las tendencias actuales de la educación en ciencias.</p>	<p>Comprende que el debate en torno a la naturaleza de la ciencia, así como la propia ciencia, está abierto, es complejo, cooperativo, multifacético, pluralista en sus métodos.</p> <p>Elabora interpretaciones orales o escritas sobre las diferentes visiones en la producción del conocimiento científico y las vincula con otras áreas de conocimiento.</p> <p>Explica de qué manera todas las culturas producen conocimientos en función de sus necesidades, intereses y problemas, desarrollando comprensiones sobre cómo los conocimientos producidos en una comunidad pueden servirle a otra distinta.</p>	Elaboración de una monografía: Visión general sobre la producción del conocimiento.
INGLÉS PARA PRINCIPIANTES/ BEGINNER ENGLISH II	<p>Comprende y utiliza una variedad de expresiones cotidianas frecuentes y relacionadas con necesidades personales inmediatas.</p> <p>Utiliza, con más espontaneidad, una mayor colección de expresiones comunes y conocidas y expresiones formuladas siempre que estén dentro de las funciones que conoce, y que su interlocutor hable despacio, con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p> <p>Desarrolla la comunicación a través de la comprensión auditiva; a la producción de textos orales básicos elementales de comprensión de la lectura, y la producción de textos escritos simples.</p> <p>Complementa y afianza aprendizajes mediante el estudio y práctica autónoma en plataformas para el aprendizaje de inglés .</p>	<p>Utiliza funciones de lenguaje básicas del inglés para comunicarse, de forma asertiva y empática, en contextos situados, a través de expresiones cotidianas muy frecuentes y relacionadas con necesidades personales inmediatas e identificando sus valores y motivaciones</p> <p>Demuestra conocimiento competente, en práctica situada, de los elementos gramaticales, léxicos, fonológicos y discursivos dentro del nivel en el que el estudiante se encuentra haciendo uso de recursos educativos disponibles.</p>	Cuadernillo con figuras y traducción de términos pedagógicos
CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA EN	<p>Comprende y delibera sobre la institucionalidad, la participación ciudadana, y las relaciones de poder en el marco de contextos de diversidad sociocultural.</p> <p>Problematiza situaciones relevantes de su ámbito local, y específicamente, de una institución educativa de educación básica, para abordar las dinámicas de la cultura escolar desde un marco democrático e intercultural.</p>	<p>Delibera sobre las relaciones de poder que se establecen entre personas que tienen diferentes pertenencias culturales y su impacto en la convivencia democrática.</p>	Talleres de teatro, con un guión sobre la participación ciudadana.

<b>LA PRIMERA INFANCIA</b>	<p>Diseña propuestas de participación que parten del análisis de la problemática e incluye acciones de participación desde su rol como estudiante, pueden referirse a los siguientes ejes: a) sujetos de derechos, b) participación en asuntos públicos orientados el bien común, c) convivencia democrática, d) atención a la diversidad, e) enfoque intercultural.</p> <p>Explica y plantea acciones frente a las problemáticas identificadas, considerando el punto de vista de los actores sociales, saberes y perspectivas culturales de la localidad.</p>	<p>Participa mediante acciones que favorezcan el bien común incorporando los saberes de los miembros de la comunidad.</p> <p>Explica la importancia de conocer los saberes y perspectivas culturales de la localidad y desarrolla estrategias para incorporarlos en el diseño de propuestas de participación.</p>	
<b>PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN IV</b>	<p>Reflexiona para comprender la realidad educativa, el cual permite consolidar las bases de una intervención pedagógica ética, comprometida con la realidad educativa y sustentada en evidencias.</p> <p>Utiliza técnicas e instrumentos físicos y virtuales cuantitativos y cualitativos para el recojo de información que le permitan reflexionar sobre su práctica pedagógica. Sistematice las actividades del proyecto integrador y presente los resultados. Comprenda que la planificación de la enseñanza se sustenta en la vinculación entre las expectativas de aprendizaje y las evidencias que las demuestran.</p> <p>Comprender el diseño de la sesión de aprendizaje como un proceso, además de identificar los fines y propósitos de los espacios, recursos y materiales en la IE</p>	<p>Reflexiona sobre su práctica pedagógica a partir de la información recogida mediante técnicas e instrumentos físicos y virtuales cuantitativos y cualitativos.</p> <p>Presenta y fundamenta los resultados del proyecto integrador a partir de la sistematización de las actividades realizadas</p> <p>Planifica sesiones de aprendizaje explicitando la vinculación entre las expectativas de aprendizaje y las evidencias que las demuestran.</p> <p>Usa programas virtuales y tareas de evaluación que permiten recoger evidencias del logro del aprendizaje previsto.</p>	<p>Presentación de resultados de recolección de datos, de acuerdo a las observaciones dentro y fuera del aula.</p> <p>Compendio ilustrado de la planificación de sesiones de Aprendizaje</p>
<b>INCLUSIÓN EDUCATIVA PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	<p>Reflexiona sobre la importancia de una educación inclusiva donde las instituciones educativas adoptan medidas de accesibilidad, disponibilidad, aceptabilidad y adaptabilidad basada en una oferta heterogénea para romper las barreras educativas, y sociales.</p> <p>Reflexión críticamente sobre la diversidad en donde se reconozca las trayectorias educativas de los niños a fin de generar propuestas que propicien el desarrollo de aprendizajes de todos ellos tanto de los niños con NEE como de niños y niñas de poblaciones vulnerables.</p> <p>Conoce y comprende las características de la escuela inclusiva, ofreciendo herramientas y estrategias básicas para efectuar ajustes razonables en la planificación y evaluación de situaciones de aprendizaje y brindarles una apuesta educativa oportuna, pertinente y de calidad.</p>	<p>Conoce los fundamentos de las Necesidades Educativas Especiales para comprender las diversas características de los niños cuando asiste a las prácticas.</p> <p>Comprende críticamente sobre las diversas formas de asumir la diversidad y cómo esta debe ser abordada</p> <p>Propone situaciones orientadas para la participación de todos los estudiantes.</p>	<p>Elaboración de Cuadernillos ilustrativos fundamentado necesidades especiales del Niño y Niña.</p>

<b>PLANIFICACIÓN POR COMPETENCIAS Y EVALUACIÓN PARA EL APRENDIZAJE II</b>	<p>Formula una planificación de largo y corto plazo, articulada con la evaluación formativa para proponer situaciones de aprendizaje significativas y pertinentes, que guarden correspondencia con los propósitos establecidos en el currículo. Valora las evidencias de aprendizaje de los niños, considerando técnicas de observación, así como el uso de registros, que permitan obtener información acerca lo que sucede con los niños, y retroalimentándolos efectiva y oportunamente en función de los propósitos de aprendizaje. Valora los niveles de logro de la competencia en función a las evidencias recogidas a través de conclusiones descriptivas y calificaciones cualitativas. Toma decisiones oportunas en el proceso de aprendizaje, asegurando la continuidad del proceso educativo en el año y el tránsito de una edad y ciclo al otro de aprendizaje.</p>	<p>Diseña la planificación de largo y corto plazo que garantice la secuencia y articulación de los componentes y enfoques curriculares en correspondencia a las necesidades y características de los niños. Interpreta evidencias de aprendizaje en base a criterios explícitos para diseñar o proponer estrategias de retroalimentación para el logro de aprendizajes de los niños en contextos sociales y culturales diversos. Comprende que la toma de decisiones en la institución educativa es asumida como una visión compartida que asegura la continuidad del proceso educativo y garantiza el involucramiento de la familia y comunidad.</p>	<p>Elaboración de Instrumentos de registros para recoger datos acera de las necesidades de Aprendizaje.</p>
<b>QUECHUA II</b>	<p>Participa de prácticas sociales de la lectura y escritura académica utilizando con pertinencia, tecnología digital que contribuyen a la edición, revisión o publicación de los textos producidos y que le permiten discutir y reflexionar su formación.</p>	<p>Crea un material pertinente para el aprendizaje de la lengua quechua</p>	<p>Presentación de platos típicos utilizando el idioma quechua</p>

## 8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

DURANTE EL PROYECTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sensibilización a los estudiantes de FID para la realización del proyecto.</li> <li>Organización con los estudiantes de FID para el desarrollo del proyecto ( los estudiantes puedes sugerir e incluir algunas actividades).</li> </ul>	Práctica e investigación III-IV							
	Desarrolla su imaginación mediante las expresiones artísticas visuales, la música, la danza, el teatro, la performance, las artes digitales	Arte, creatividad y aprendizaje							
	Se comunica en contextos determinados: lee, escribe, habla a del MCER en el que se encuentra, integrándolas y haciendo uso de recursos educativos disponibles.	Inglés para principiantes/beginner english (a1)							
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea situaciones frente a la violencia de género, corrupción, discriminación u otras.</li> <li>Desarrolla estrategias para resolver posibles problemas que se presentan en el ámbito educativo.</li> </ul>	Desarrollo Personal II							
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recolecta información sobre las características, necesidades e intereses de los estudiantes de la IEI de práctica.</li> <li>Desarrolla actividades de ayudantía en la conducción de la práctica en su IEI asignado.</li> <li>Diferencia los paradigmas de la investigación, analiza y compara diversas metodologías, técnicas e instrumentos de la Investigación cuantitativa y cualitativa.</li> <li>Diferencia población de muestra de estudio</li> </ul>	Práctica e Investigación III							
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla sesiones de aprendizaje respecto a temas relacionados al desarrollo personal y social de los niños.</li> <li>Utiliza interacciones pedagógicas que permite relacionarse con los demás y su entorno para construir una convivencia democrática.</li> </ul>	Desarrollo personal social en la I infancia							
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisa teorías psicológicas y diferentes propuestas educativas relacionadas con las actividades lúdicas.</li> <li>Selecciona juegos integradores que, al ejecutarlos, fortalezca el desarrollo y aprendizaje integral de los niños y niñas a su cargo</li> </ul>	Juego, desarrollo y aprendizaje de la primera infancia							
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronuncia y escribe palabras del quechua, para redactar indicaciones, recetarios de preparación de algo.</li> </ul>	Quechua I							
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en debates sobre aspectos de la ciencia: naturaleza, objetivos, elementos, métodos.</li> <li>Elabora interpretaciones orales o escritas sobre las diferentes visiones en la producción del conocimiento científico, la visión actual de la ciencia y su proceso de evolución.</li> </ul>	Ciencia y epistemologías							
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demuestra conocimiento competente de los elementos léxicos, gramaticales, fonológicos y discursivos, como parte del proceso de adquisición de recursos para la mejora personal en el uso del inglés</li> </ul>	Inglés para principiantes/beginner english ii							

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Propone temas como (convivencia democrática, participación ciudadana, atención a la diversidad, interculturalidad) para analizar su participación como estudiante practicante.</li> <li>. Reflexiona sobre derechos humanos, derechos colectivos y derechos consuetudinarios.</li> </ul>	Convivencia y ciudadanía en la primera infancia						
	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Reflexiona sobre su práctica pedagógica a partir de la información recogida mediante técnicas e instrumentos físicos y virtuales cuantitativos y cualitativos.</li> <li>. Presenta y fundamenta los resultados del proyecto integrador a partir de la sistematización de las actividades realizadas.</li> <li>. Planifica sesiones de aprendizaje explicitando la vinculación entre las expectativas de aprendizaje y las evidencias que las demuestran.</li> </ul>	Práctica e investigación iv						
	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Maneja teorías fundamentos de las Necesidades Educativas Especiales para comprender las diversas características de los niños cuando asiste a las prácticas.</li> <li>. Comprende críticamente sobre las diversas formas de asumir la diversidad y cómo esta debe ser abordada</li> </ul>	Inclusión educativa para la atención a la diversidad						
	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Diseña la planificación de largo y corto plazo que garantice la secuencia y articulación de los componentes y enfoques curriculares en correspondencia a las necesidades y características de los niños.</li> <li>. Interpreta evidencias de aprendizaje en base a criterios explícitos para diseñar o proponer estrategias de retroalimentación para el logro de aprendizajes de los niños en contextos sociales y culturales diversos.</li> <li>. Comprende que la toma de decisiones en la institución educativa es asumida como una visión compartida que asegura la continuidad del proceso educativo y garantiza el involucramiento de la familia y comunidad</li> </ul>	Planificación por Competencias y evaluación para el aprendizaje II						
	Participa de prácticas sociales de la lectura y escritura académica utilizando con pertinencia, tecnología digital que contribuyen a la edición, revisión o publicación de los textos producidos y que le permiten discutir	Quechua						
	Presentación formal del informe de hallazgos y/o conclusiones producto de la realización del proyecto integrado	Práctica e Investigación II						
DESPUÉS DEL PROYECTO	Exposición de los hallazgos y/o conclusiones producto del proyecto integrador	Práctica e Investigación II						
	Autoevaluación del estudiante de FID							

Fuente: DIFOID – 2019

1. La organización del Proyecto Integrador Anual está a cargo de la docente formadora del módulo de Práctica e Investigación a fin de determinar los equipos de trabajo y espacios físicos en los que se desarrollará la implementación del proyecto.
2. La exposición del PIA, que realizan los estudiantes requiere de la asistencia de los docentes formadores de los cursos y módulos que aportaron al desarrollo del mismo, con el fin de identificar en forma colegiada logros y/o alertas respecto al desarrollo de las competencias puestas en juego.

3. Los estudiantes de FID, en ésta etapa de la exposición del PIA deben mostrar el portafolio del estudiante con las evidencias de las competencias trabajadas en el proyecto